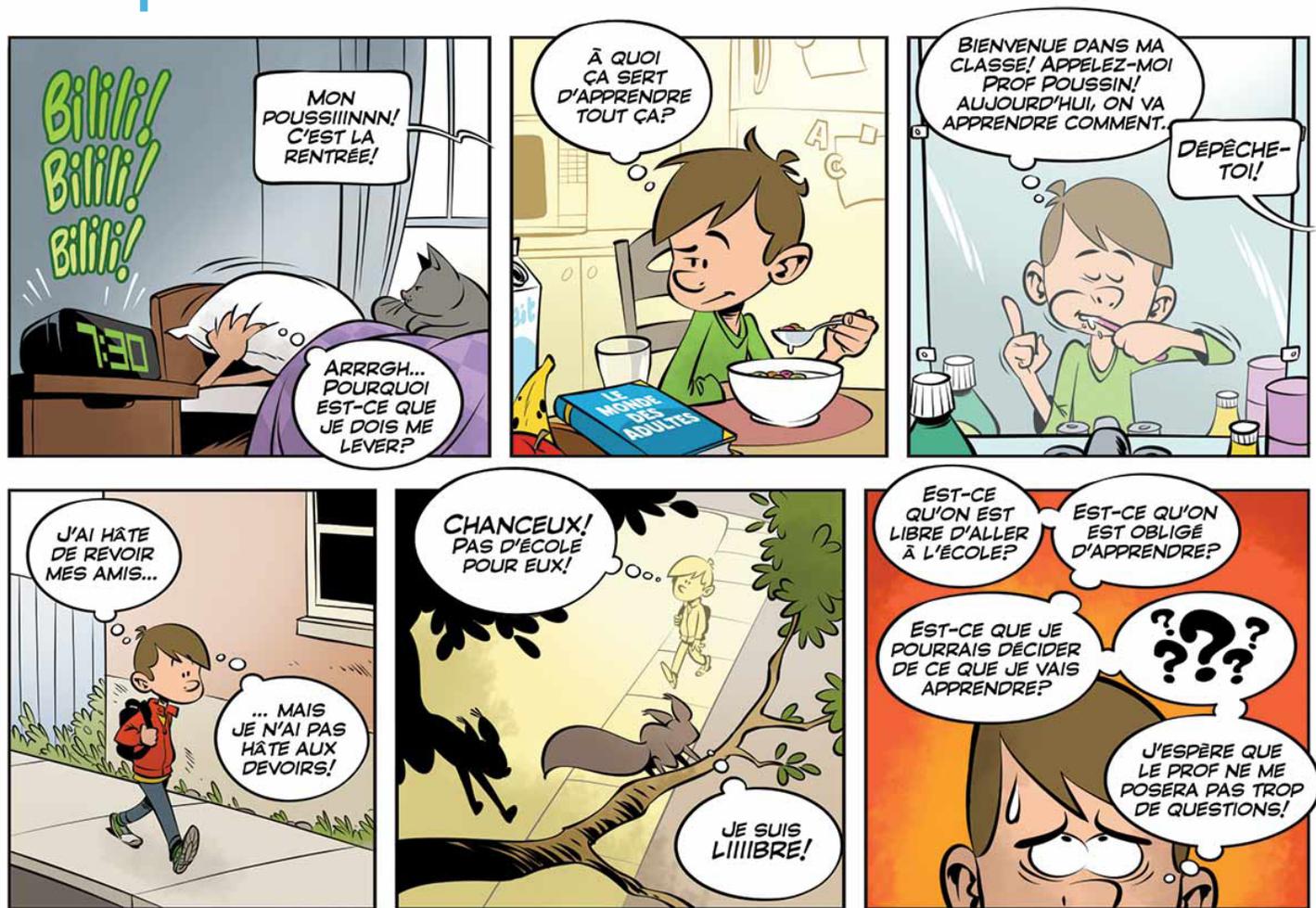


Pourquoi aller à l'école ?



Pistes de réflexion

À la rentrée, des jeunes partout sur la planète retournent à l'école... mais y apprennent-ils-elles tou-te-s la même chose ? Qu'est-ce qu'on devrait apprendre à l'école ? Tout ce qu'on veut ? Ce que nos parents veulent ? Ce que les enseignant-e-s veulent ? Ce que notre société veut ? Qui devrait décider ce qu'on apprend ?

Peut-on tout apprendre ? Est-ce qu'il y a certaines choses qu'on ne pourra jamais apprendre, ou encore, qu'on ne devrait pas apprendre ? S'il faut choisir certaines choses à apprendre, quels critères devrait-on utiliser pour choisir ce qu'il faut apprendre ?

Est-ce qu'on est obligé-e d'apprendre ? Si oui, est-ce que ça veut dire qu'on sera puni par les adultes si on ne le fait pas... ou qu'on a besoin d'apprendre certaines choses pour survivre... ou même bien vivre ? Est-ce qu'on peut refuser d'apprendre ? Est-il possible de ne rien apprendre du tout ? Hmm... mais pourrait-on apprendre sans même s'en rendre compte ?



Préparation

... pour dégourdir nos idées !

Parmi les propositions suivantes, sélectionne les trois plus importantes selon toi et justifie ton choix à l'aide de raisons !

Que devrait-on apprendre à l'école ?

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| ... à coiffer un éléphant. | ... à écrire une lettre. |
| ... à exprimer ses émotions. | ... à dessiner des créatures. |
| ... à faire à manger. | ... à se faire des ami-e-s. |
| ... à retrouver son chemin. | ... à calculer un prix. |
| ... à penser par soi-même. | ... à protéger la planète. |
| ... à s'ennuyer. | ... à créer un site internet. |

Discussion

... pour échanger nos idées !

Avec ta famille ou tes camarades de classe, réfléchissez aux énoncés suivants. Exprimez votre accord ou votre désaccord avec chaque énoncé en prenant soin de partager les raisons qui expliquent vos réponses.

On va à l'école pour...

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| ... faire plaisir à ses parents. | ... stimuler sa curiosité. |
| ... avoir un bon métier. | ... être libre. |
| ... rencontrer des ami-e-s. | ... comprendre le monde. |
| ... découvrir de nouvelles choses. | ... faire comme tout le monde. |

Création

... pour concrétiser nos idées !

Imagine un monde où l'école n'existe pas ! En quoi ce monde serait-il différent du nôtre ? Quelles pourraient être les conséquences (positives et négatives) sur la société, sur l'environnement et sur toi-même ?

Pour répondre à ces questions, dessine ce monde ! Puis pose-toi les questions suivantes : Aimerais-tu vivre dans ce monde sans école ? Peut-on apprendre sans école ? Pourquoi ou pourquoi pas ?

Mission

... pour mettre nos idées en action !

Crée un cours inusité sur un sujet qui t'intéresse ou une pratique que tu maîtrises, puis offre ce cours à une (ou plusieurs) personne(s) de ton choix !

Une fois la mission accomplie, posez-vous les questions suivantes : Est-ce que tout le monde peut être un-e enseignant-e ? Peut-on apprendre de tout le monde ? Les adultes peuvent-ils-elles apprendre des enfants ? Pourquoi ou pourquoi pas ?



Exploration ... pour se lancer dans l'aventure des QuêtesPhilo !

Les [QuêtesPhilo](#) présentent plus d'une centaine d'activités de réflexion et de création gratuites. L'activité « **L'école idéale** » t'invite à imaginer une école à la hauteur de tes rêves et de ton imagination ! Si tu pouvais créer ta propre école, à quoi ressemblerait-elle ?

Qu'aimerais-tu apprendre ? Où se donneraient les cours ? Qui prendrait les décisions ? Tu trouveras en ligne encore plus de questions intrigantes pour propulser ta création et toute l'information nécessaire pour te mettre en action !

► Par ici : [L'école idéale](#)

Vous êtes un-e parent ou un-e enseignant-e ?

Consultez le **guide d'animation** des activités philo sur brila.org/debrouillards. Ce guide propose des astuces pour mettre en pratique les activités philo dans différents contextes et des outils pour encourager la réflexion des jeunes !

*Les activités philo adoptent avec permission l'approche de la **philocréation**™ de l'organisme éducatif Brila.org.*

Elles sont créées par Léa Cossette Brillant, sous la direction de Natalie M. Fletcher. La bande dessinée est tirée du magazine Les Débrouillards.

Elle est réalisée en collaboration avec l'Institut Philosophie Citoyenneté Jeunesse de l'Université de Montréal.

Illustrations : Yohann Morin | Scénario : Karine Gottot | Texte : Léa Cossette Brillant | Consultation : Léa Cossette Brillant et Natalie M. Fletcher